

Pièce d'1 h 15 écrite par Pascal Marchand.

Comédie humoristique, musicale, chantée, rythmée.

Edouard Lapoule, alias Cloclo d'Alexandrie célibataire d'une quarantaine d'années est un fan des années 70 , en tous cas pour les goûts musicaux et la déco.

Pour le reste c'est un homme ultra dominé par les femmes qu'ils l'entourent.

Au travail c'est une patronne tyrannique qui le harcèle chaque jour au bureau, aidée en cela par une secrétaire tout autant cynique.

A la maison c'est une mère possessive qui lui envahit son quotidien et dont il n'arrive pas à se défaire.

Même les enfants du quartier ne l'épargnent pas sur le chemin du travail .

"Edouard tu dois réagir , trouver l'âme soeur sur internet ou ailleurs".

Le Boss, entité responsable de secteur de la OIEDA (Organisation Internationale des Etats d'Ames ) et ses deux entités vaporeuses en charge du dossier Lapoule sont là pour t'aider

... arriveront-ils à te transformer ...

En première partie :

Présentation d'un sketch en Duo Pauline – Zoé et de nos jeunes comédiens pour les intermèdes.